

AVENUE

Aster 







Laccato pieno opaco bianco L01



4



5



Nella storia delle nostre città, l'uomo ha sempre cercato di lasciare segni riconoscibili che raccontassero della cultura, del tempo, delle conquiste raggiunte.

L'Avenue des Champs-Élysées ne è un esempio. Prima percorso alberato, poi linea d'incontro tra il Museo del Louvre e Place de l'Étoile. Per divenire in seguito sede del Comité des Champs Élysées, il comitato dedicato alla ricerca di progetti per aumentare l'atmosfera di lusso del viale. L'atmosfera di lusso propria alla collezione "Avenue".

Mille storie s'incrociano nelle avenue, ed è questo il sapore della collezione "Avenue". Mille storie di amore e di passione a rappresentare un percorso attraverso il quale si arriva in un luogo, il nostro luogo.

All of our greatest cities bear landmarks celebrating the triumph of man and culture over the years.

The Avenue des Champs-Élysées in Paris is a fine example. This grand tree-lined avenue, passes from the Louvre Museum and Place de l'Étoile. Home to the Comité des Champs Élysées, a committee whose one and only role is to come up with ideas to maintain and reinforce the luxurious splendour of this avenue. The same sumptuous feel that we have aimed for in our Avenue collection. Thousands of different lives and stories play out in such avenues, this is the flavour that permeates "Avenue". Thousands of scenarios of love and passion all taking a route that leads to just one place, the place we have created especially for you.











Laccato poro aperto bianco I01 - Legno poro aperto noce naturale I07 - Acciaio con disegno finitura peltro AC7





18



19

Le rappresentazioni dei linguaggi visivi contemporanei sono il frutto di contaminazioni e spesso le ricerche artistiche più significative hanno anticipato e influenzato il mondo del design, dell'architettura, della comunicazione. In "Avenue" la contaminazione che attrae e definisce il carattere è evidente tra le linee dritte e rigorose delle cornici e degli elementi sotto pensile e le linee morbide e sinuose delle cornici sopra pensile. Un contrasto ricercato per dare ad "Avenue" un linguaggio nel dialogo con l'ambiente circostante.

Contemporary visuals are subject to intense crossover so that often key breakthroughs in the art world feed back into and influence the worlds of design, architecture, and communication.

A strong element of crossover can be seen in Avenue, defining its personality with the clear linearity of its frames set against its softer gentler curves. A deliberate contrast designed to favour a dialogue between Avenue and the pieces set around it.





22



23



24



25

















40

41

Legno poro aperto noce sbiancato I06 - Acciaio con disegno e maniglia ricavata nell'anta finitura peltro AC7





44



45



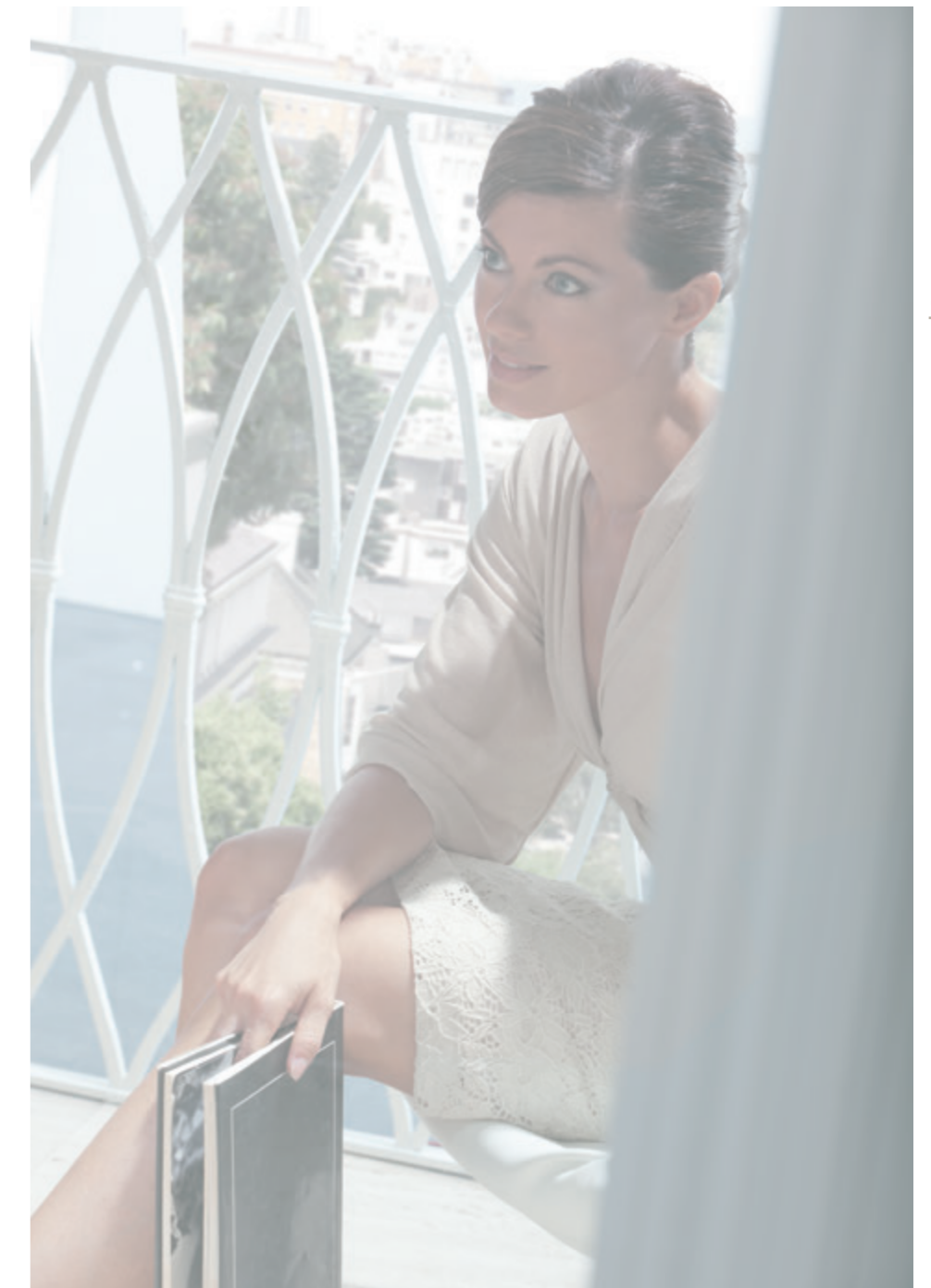


Laccato poro aperto bianco I01



Le geometrie rigorose dell'anta con il telaio in due diverse dimensioni, consentono di giocare nella composizione, di muovere la luce, di spezzare la continuità ritmando lo spazio. A violare il rigore geometrico degli elementi, una meravigliosa collezione di maniglie in materia cruda, con linee morbide, quasi liberty, per restituire dolcezza alle forme. Dettagli pregiati, unici, emozionanti. Perché il dettaglio è l'importante punto di partenza di un progetto. Un progetto, una collezione. "Avenue", l'incontro.

The stark geometric patterns of its framed doors, available in two different sizes, means that you can play with the overall composition, moving light from one place to the next, breaking up areas and giving new rhythms to each space. The fabulous collection of handles in raw materials aims to soften the geometric rigour of the units, with gentle Liberty style lines that add a touch of sweetness to every form. Unique priceless details, all sure to get your heart going. Because at the heart of the best design it is always the detail that counts. One design, one collection. "Avenue", the encounter.











56

57

Legno poro aperto mogano I09



58

Legno poro aperto mogano I09 - Acciaio con disegno con maniglia ricavata nell' anta finitura peltro AC7



59







sei cassetti portaspezie sottopensile Avenue



sottopensile Avenue



portarotolo e portapellucola sottopensile Avenue



base attrezzata con porta piatti e porta posate (vedi listino accessori)



portabottiglie e portabicchieri colonna appoggio Avenue



pensile appoggio a giorno con colonnine l. 60 p. 34,8 h. 96



base anta ribalta portabottiglie e portacoltelli



maniglia Bow int 128



Pomolo Saddle



Pomolo Rod



Pomolo Keel int. 16



maniglia Wood int. 128/32



maniglia Chef int. 128



maniglia Saddle int. 192/128



maniglia Keel int. 32



64



65

Tavolo Maison - allungabile - 160 (200) x 90



Tavolo Convivio - 180 x 90



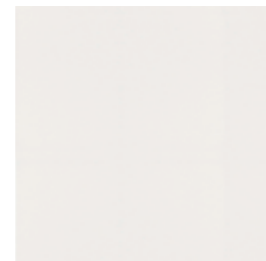
Tavolo Modus - allungabile - 140 (180) x 90





Sedia Penelope

Colori fondino cuoio



Bianco



Avorio



Nero



Moka

Colori fondino ecopelle



Bianco



Avorio



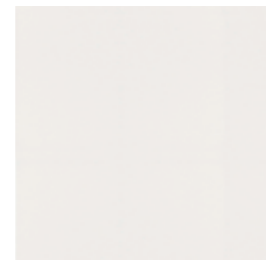
Nero



Sedia Pearl



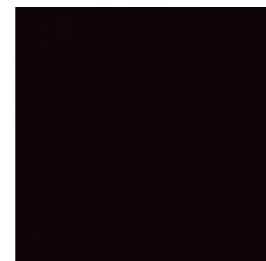
Sedia Capotavola Penelope



Bianco



Avorio



Nero



Moka

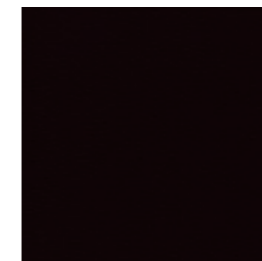
Colori fondino pelle



Bordeaux



Avorio



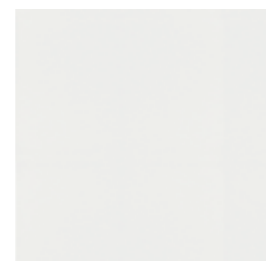
Nero



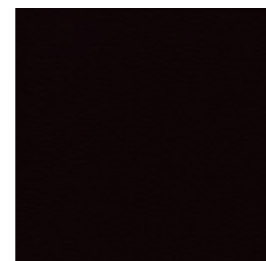
Sedia Vintage



Sedia Venus

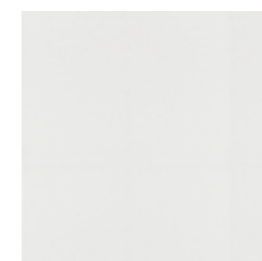


Bianco



Nero

Colori fondino cuoio



Bianco



Moka



Nero



Sedia Skin



Sedia Zoe

Colori fondino



Bianco Avorio Paglia naturale

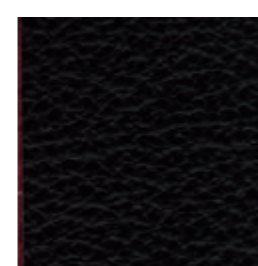


Nero Moka

Colori pelle



Bianco Tortora



Nero



Sedia Loft



Sgabello Zoe



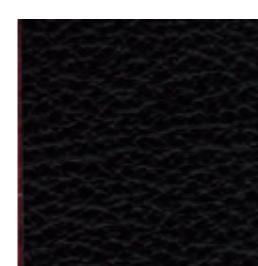
Bianco Avorio Paglia naturale



Nero Moka



Bianco Tortora



Nero



Sgabello Loft



Sgabello Eos

Colori fondino cuoio



Bianco Avorio

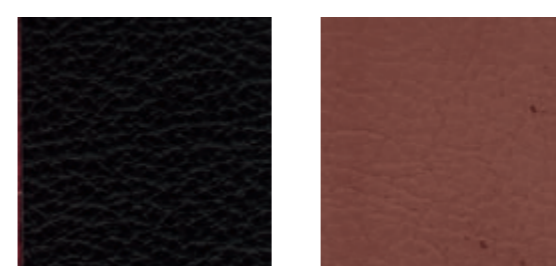


Nero Moka

Colori fondino ecopelle



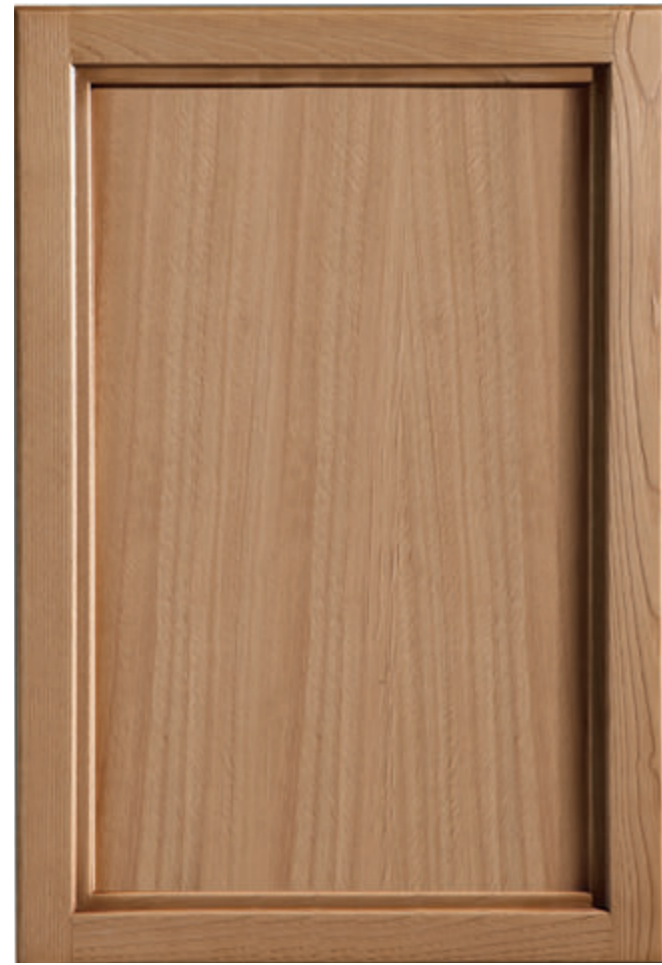
Bianco Avorio



Nero Mattone



Sgabello Tower



70 anta telaio



anta telaio con montante centrale e vetro trasparente molato 50
misure disponibili:
45 x 96
60 x 96
45 x 120



anta telaio con vetro trasparente molato 50



anta profilo



anta profilo con vetro trasparente 51



anta profilo con vetro riflettente 52



Satinata AC1



Lucida AC2



Peltro AC7



Satinata AC1



Lucida AC2



Peltro AC7



Satinata AC1



Lucida AC2



Peltro AC7



anta disegno AVE



anta disegno AVE con maniglia



Laccato pieno opaco per anta telaio e anta profilo



Bianco L01



Bianco L01



Verde Muschio L02



Verde Muschio L02



Canapa L03



Canapa L03



Rosso Falun L04



Rosso Falun L04



Grigio Perla L05



Grigio Perla L05

Laccato pieno lucido per anta telaio



Bianco L11



Verde Muschio L12



Canapa L13



Rosso Falun L14

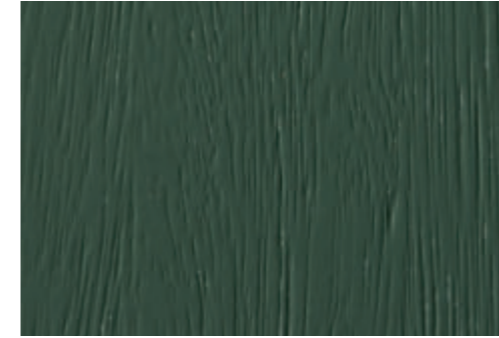


Grigio Perla L15

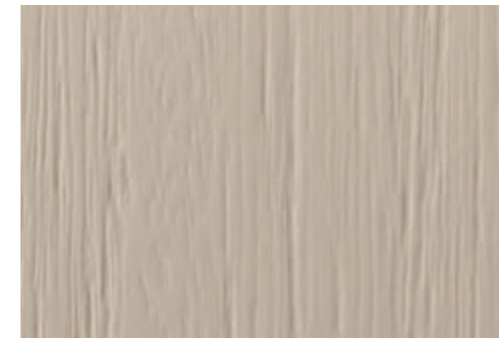
Laccato poro aperto per anta telaio e anta profilo



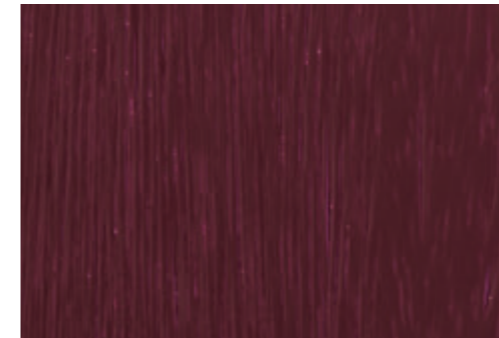
Bianco I01



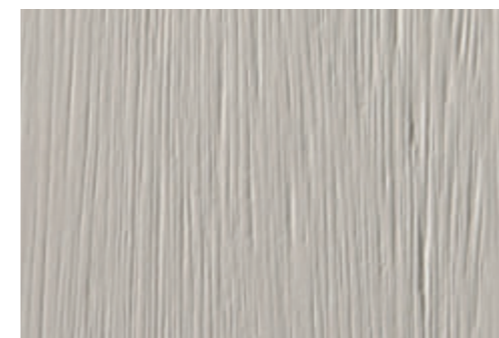
Verde Muschio I02



Canapa I03



Rosso Falun I04



Grigio Perla I05

Legno poro aperto per anta telaio e anta profilo



Noce Sbiancato I06



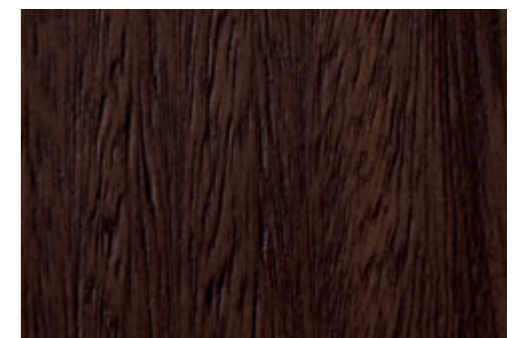
Noce Naturale I07



Noce 800 I08



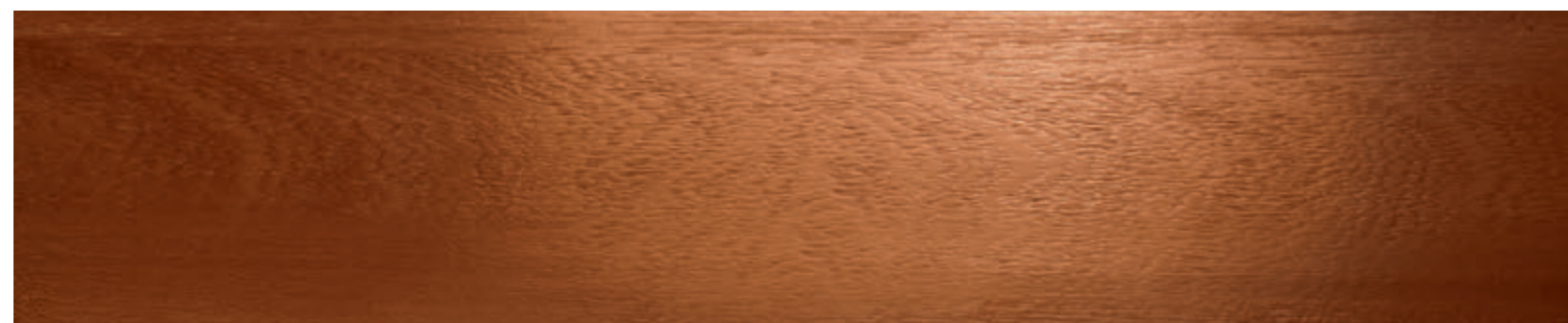
Mogano I09



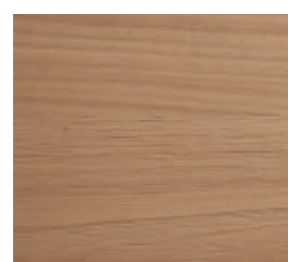
Visone I10

Inserti legno per piano

Finitura poro aperto disponibile in tutti i colori del legno



Noce sbiancato I06



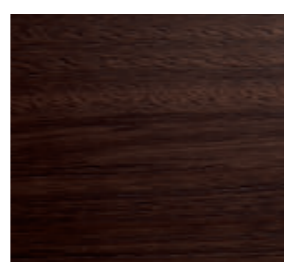
Noce naturale I07



Noce 800 I08



Mogano I09



Visone I10

Finitura piallato disponibile in tutti i colori del legno



Noce sbiancato I06



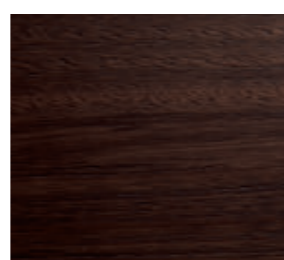
Noce naturale I07



Noce 800 I08



Mogano I09



Visone I10

Finitura materica



Legno massello castagno raw MA1

Aster Cucine S.p.A. si riserva la facoltà di modificare tecniche degli elementi nel presente catalogo in qualunque momento che si ritiene necessario. Per ragioni tecniche le tonalità dei colori rappresentati a catalogo possono differire dagli originali.

Aster Cucine S.p.A. reserves the right to change technical specifications of products illustrate in this catalogue at any time deems necessary. Couolor variations in the catalogue may differ to the original couolors due to technical reasons.

"Avenue" è una collezione senza tempo. E' destinata a durare perché slegata dalle mode e dalle tendenze. Per questo i materiali utilizzati in "Avenue" sono materia senza tempo. Il legno, il marmo, l'acciaio levigato ed invecchiato. Dedicare una collezione ai luoghi dove il mondo si dà appuntamento e dove si sentono parlare mille lingue, conoscendo la sola lingua delle forme, significa raggiungere l'equilibrio che è proprio a ciò che è destinato a durare nel tempo e a esserne protagonista: "Avenue"



AVENUE

Avenue is a truly timeless classic. A collection designed to last, rising above trends and modes. Which is why all of the materials selected for Avenue are cannot be touched by time. Wood, marble, brushed burnished steel.
This is a collection dedicated to all the places in the world where people promise to meet up, talking together in every possible language, yet all speaking just one language when it comes to elegant forms, finding a balance in a piece which is built to last, built to be a real star: "Avenue"

COLOPHON

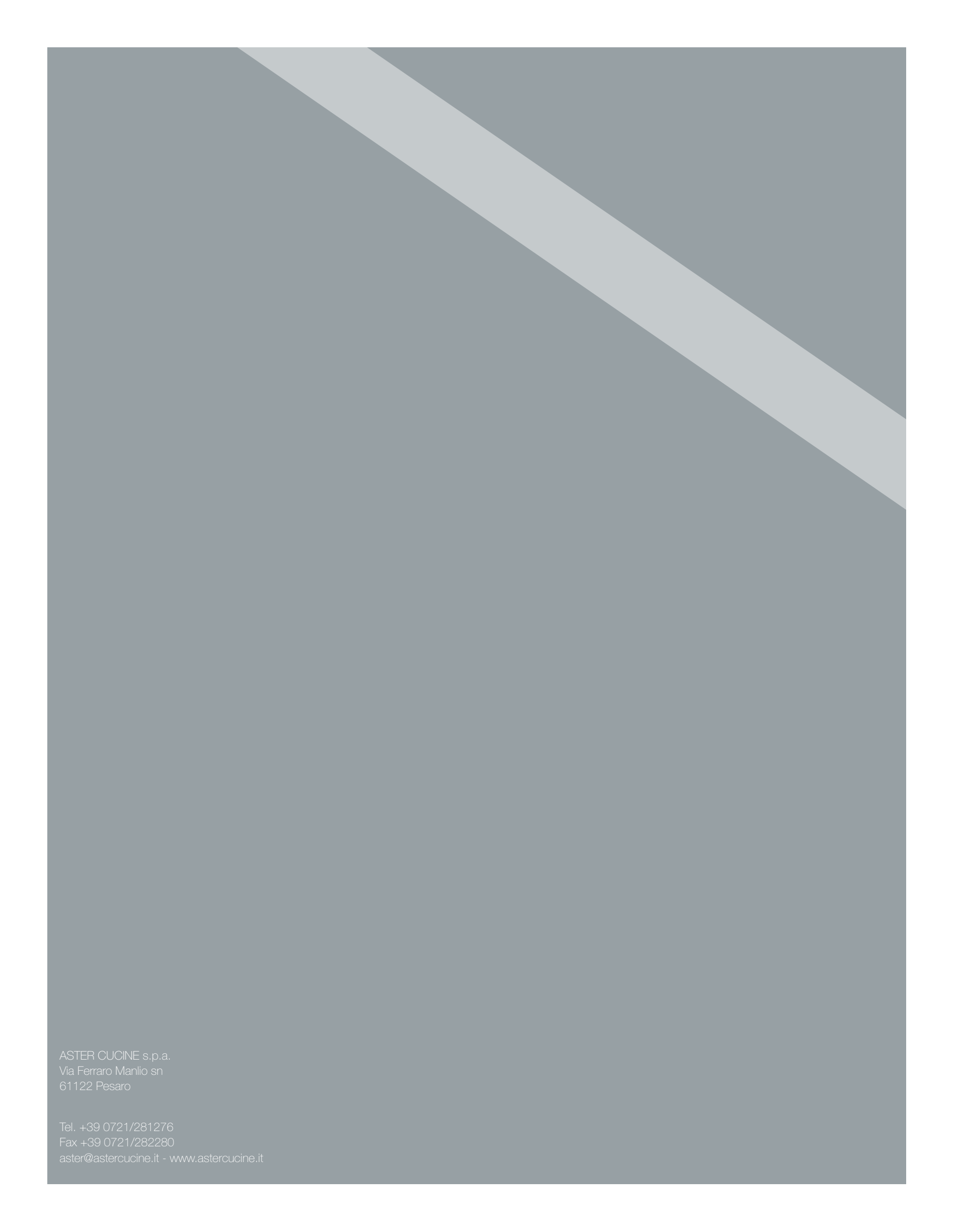
ad
Lorenzo Granocchia

press
s.t.a.m.p.a. Spa
printed in Italy
Aprile 2014

Aster 

ASTER CUCINE s.p.a.
Via Ferraro Manlio sn
61122 Pesaro

Tel. +39 0721/281276
Fax +39 0721/282280
aster@astercucine.it - www.astercucine.it



ASTER CUCINE s.p.a.
Via Ferraro Manlio sn
61122 Pesaro

Tel. +39 0721/281276
Fax +39 0721/282280
aster@astercucine.it - www.astercucine.it